SEMINARIO INTERNACIONAL TEOLÓGICO BAUTISTA

CARRERAS OFICIALES

Profesorado de Educación Superior en Música con Orientación en Educación Musical

PLAN DE ESTUDIOS

MÓDULO DE ADMISIÓN

- Iniciación musical
- Introducción al Instrumento
- Introducción al Ensamble

PRIMER AÑO

- Biblia
- Coro y práctica coral I
- Filosofía y teorías estéticas
- Historia del arte
- Instrumento I: Guitarra o teclados
- Pedagogía
- Psicología educacional
- Taller de instrumentos aerófonos
- Audioperceptiva y lectoescritura musical I
- Proyecto de la práctica: Observación institucional
- Audioperceptiva y lectoescritura musical II
- Recursos digitales
- Observación y práctica de la gestión docente

SEGUNDO AÑO

- Taller de expresión
- Coro y práctica coral II
- Didáctica general
- Instrumento II: Guitarra o teclados
- Música popular argentina
- Liturgia cristiana
- Taller de instrumentos cordófonos
- TIC, Sonido y Educación
- Audioperceptiva y lectoescritura musical III
- Elementos de armonía aplicada I
- Diseño y programación de la enseñanza de la música
- Audioperceptiva y lectoescritura musical IV
- Elementos de armonía aplicada II
- Diseño y planificación de microclases

PLAN DE ESTUDIOS · CONTINUACIÓN

TERCER AÑO

- Conjuntos instrumentales
- Dirección coral I
- Elementos técnicos I
- Ética y doctrina cristiana
- Instrumento III: Guitarra o teclados
- Psicología evolutiva I
- Taller de instrumentos idiófonos y membranófonos
- Historia de la educación argentina
- Práctica profesional I: Nivel inicial y primario
- Lengua y literatura infantil
- Lengua y literatura juvenil
- Práctica y dirección de cultos
- Práctica profesional II: Nivel secundario

CUARTO AÑO

- Conjuntos instrumentales escolares
- Didáctica de la música
- Dirección coral III
- Elementos técnicos II
- Ética y deontología de la profesión docente
- Instrumentos IV: Guitarra o teclados
- Música popular latinoamericana
- Psicología evolutiva II
- Psicología pastoral
- Práctica profesional III
- Construcción de la ciudadanía
- Políticas educativas
- Práctica profesional IV
- Educación sexual integral

QUINTO AÑO

- Metodología de la Investigación
- Proyecto Integrador
- Conjuntos instrumentales II
- Didáctica de la Música en el Nivel Superior
- Práctica Profesional V: Residencia Nivel Superior